

「ミロのヴィーナス」テスト問題

※著作権の都合上、本文を掲載することができませんので、教科書を見ながら設問に解答するよう
にしてください。

第三段落 「ここで、別の意味で興味があることは、……可能なあらゆる手への夢を奏でるのである。

【三】本文について、設問に答えよ。

問一 傍線部①「失われているものが、両腕以外の何物かであってはならない」と筆者が考えるのはなぜか。簡潔に答えなさい。

問二 傍線部②「僕がここで述べている感動」とは、ミロのヴィーナスのどのようなところにより得られるものか。端的に表現している語句を十字で抜き出せ。

問三 傍線部③「手というものの、人間存在における象徴的な意味」とは、どのようなものか。具体的に述べている部分を本文から三十字（句読点を字数に含む）で抜き出せ。

問四 傍線部④「どちらの場合も、きわめて自然で、人間的である」とあるが、どういうことか。

問五 傍線部⑤「不思議なアイロニー」とあるが、

(1) この部分を具体的に述べている部分を「……ということ」に続くように、本文から二十五字（句読点を字数に含む）で抜き出せ。

(2) 「アイロニー」の本文で使われている意味を漢字二字で書け。